

Glas  
**erkele<sup>n</sup>**nz

■ ■ ■ MADE IN GERMANY

# Glastüren #Kompakt

Drehtüren | Schiebetüren | Pendeltüren | Beschläge

inklusive  
BLACK|LINE  
WHITE|LINE  
COLOR|LINE  
STEEL|LINE

#Nous donnons un visage à la transparence  
#Wir geben Transparenz ein Gesicht.



# G

# Glas ist nicht gleich Glas. Entscheiden Sie sich zwischen ESG-Grün, ESG-SoftWeiß und ESG-ExtraWeiß.

Tous les verres ne se valent pas. Choisissez entre le verre de sécurité trempé vert, le verre de sécurité trempé blanc et le verre de sécurité trempé extra-blanc.



8 mm ESG Grünglas  
8 mm Verre vert ESG

## ESG-Grün

Durch die klassische Mattierung erhält die ESG-Glastür Ihre Blickdichtigkeit. Der Grünstich entsteht durch das Grünglas.

- faszinierend
- alltagstauglich
- hochwertig
- individuell

## Vert ESG

À cause de la finition mate classique la porte en verre trempé son opacité. La teinte verte est due au verre vert.

- *fascinant*
- *adapté à la vie quotidienne*
- *de haute qualité*
- *individuel*

**keramische oberfläche**



8 mm ESG Softweiß  
8 mm ESG blanc doux

## ESG-SoftWeiß

Den Unterschied zum Grünglas bildet das Weißglas, welches die Tür viel reiner strahlen lässt.

- brilliert unvergleichbar
- farbneutral
- heller
- authentisch

## ESG-SoftWeiß/blanc doux

La différence avec le verre vert est le verre blanc, qui donne à la porte un éclat beaucoup plus pur.

- *brillance incomparable*
- *couleur neutre*
- *plus clair*
- *authentique*



8 mm ESG ExtraWeiß  
8 mm ESG ExtraBlanc

## ESG-ExtraWeiß

Die ExtraWeiß-Glastür wirkt wie pures Weiß und besticht durch seine besonders hohe Blickdichtigkeit.

- eigene Strahlkraft
- perfektes Weiß
- puristischer Lebensstil
- ästhetisch

## ESG ExtraBlanc

La porte en verre ExtraBlanc donne l'impression d'être d'un blanc pur et séduit par son opacité particulièrement élevée.

- *un rayonnement propre*
- *blanc parfait*
- *un style de vie puriste*
- *esthétique*

# Zwei #Grauglas-Nuancen für unser Sortiment: #Grey und Dark Grey.

Deux#nuances de verre gris pour notre gamme : #Grey et Dark Grey.

## Grey

Ist ein eingefärbtes transparentes Grauglas, das den Raum in ein geheimnisvoll schimmerndes Grau taucht.

## Dark Grey

Heißt der zweite Grauglas-Farnton aus durchgefärbiertem Einscheiben-Sicherheitsglas. Diese Variante ist je nach Motiv fast Blickdicht und wirkt besonders edel. Ein ganz beeindruckender Kontrast entsteht durch das Zusammenspiel der Lasertechnik mit dem neuen Grauglas. Ob Sie nun Grey oder Dark Grey wählen hängt von der gewünschten Raumwirkung ab.

## Grey/Gris

Est un verre transparent teinté verre gris qui plonge la pièce dans un gris scintillant et mystérieux.

## Dark Grey/Gris foncé

C'est le deuxième coloris de verre gris en verre de sécurité trempé teinté dans la masse. Selon le motif, cette variante est presque opaque et a un effet particulièrement noble. L'interaction entre la technique laser et le nouveau verre gris crée un contraste impressionnant. Le choix du Grey ou du Dark Grey dépend de l'effet que vous souhaitez obtenir dans la pièce.



8 mm ESG Grey voll matt

8 mm ESG Grey entièrement mat



8 mm ESG Dark Grey voll matt

8 mm ESG Dark Grey entièrement mat



Laser auf Grey  
Laser sur Grey



Laser auf Dark Grey  
Laser sur Dark Grey



# **fusion** steht für hochwertige Glastüren mit innenliegendem Verbundmaterial.

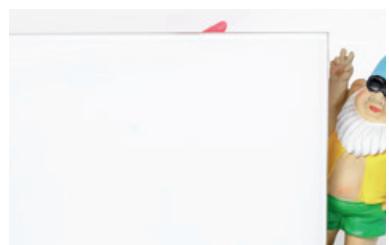
**2 x 4 mm ESG Fusion - Grünglas voll mattiert innenliegend**

*2 x 4 mm ESG Fusion - verre vert entièrement dépoli à l'intérieur*



**2 x 4 mm ESG Fusion - Softweiß voll mattiert innenliegend**

*2 x 4 mm ESG Fusion - blanc doux entièrement dépoli à l'intérieur*



**2 x 4 mm ESG Fusion - ExtraWeiß voll mattiert innenliegend**

*2 x 4 mm ESG Fusion - Blanc extra entièrement dépoli à l'intérieur*

Fusion est synonyme de portes en verre de haute qualité avec des matériau composite.

Beim Verbundglas (bestehend aus 2 x 4 mm ESG) wird das Motiv ebenfalls mittels klassischer Mattierung, Laser oder Druck auf das Glas aufgebracht.

Der Unterschied zum ESG besteht darin, dass die bedruckte ESG-Platte nun mit Verbundmaterial (einer innenliegenden Folie) und einer weiteren ESG-Platte fusioniert.

Sollten unsere Verbundglastüren einmal zu Bruch gehen, haftet das Glas an dem Verbundmaterial und die Tür zerfällt nicht in Einzelteile. Aus diesem Grund sind unsere Türen auch für Familien mit Kindern bestens geeignet.

**Unser VG ist zusätzlich noch:**

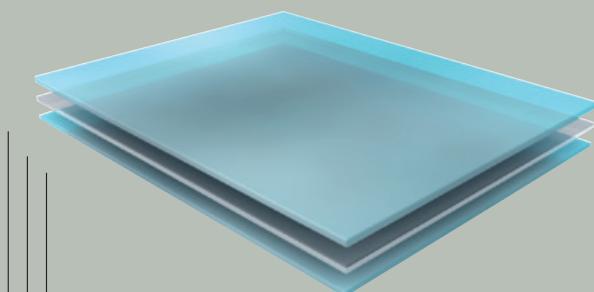
*Dans le cas du verre feuilleté (composé de 2 x 4 mm de verre de sécurité trempé), le motif est également appliqué sur le verre par dépolissage classique, laser ou impression. La différence avec le verre trempé de sécurité réside dans le fait que la plaque de verre trempé de sécurité imprimée est maintenant recouverte d'un matériau composite. (un film situé à l'intérieur) et une autre plaque ESG fusionnent.*

*Si nos portes en verre feuilleté se brisent, le verre adhère au matériau composite et la porte ne se désagrège pas en pièces détachées. C'est pourquoi nos portes conviennent aussi parfaitement aux familles avec enfants.*

**Notre verre de sécurité est en outre:**

bruchsicherer  
dicker  
schalldichter  
beidseitig glatt

incassable  
plus épais  
insonorisé  
lisse sur les deux faces



ESG mit eingebranntem Glasdruck  
innenliegendes Verbundmaterial  
ESG mit glatter Oberfläche

*ESG avec impression de verre cuite au four  
composite intérieur  
ESG avec surface lisse*



# Motiv nach Wahl

## Designen Sie Ihre eigene, individuelle Glastür.

Motif au choix – Concevez votre propre porte en verre personnalisée

# MOTIV

# NACH

# WAHL



Motif  
au  
choix



Beispiel: familie micromatt | 1-flüglige Ganzglasschiebetür



Beispiel: familie fotoprint | 1-flüglige Ganzglasschiebetür

Herzlich Willkommen bei Mila, Luca, Sina und Tom. Heute werden Sie zu neuen Ideen inspiriert.

Sie haben verschiedene Möglichkeiten Ihre eigene, individuelle Glastür zu gestalten - ganz nach Ihrem Geschmack und im gewünschten Verfahren.

Auch wenn es Mila, Luca, Sina und Tom nicht im wahren Leben gibt - sie sind wie erkelenz Glastüren und wie Sie: außergewöhnlich statt langweilig, immer mit Stil und Geschmack und jeder für sich ein wahres Individuum.

Lassen Sie sich inspirieren!

Bienvenue chez Mila, Luca, Sina et Tom. Aujourd'hui, vous allez être inspirés par de nouvelles idées.

Vous avez différentes possibilités de créer votre propre porte en verre personnalisée. - selon vos goûts et le procédé souhaité.

Même si Mila, Luca, Sina et Tom n'existent pas dans la vraie vie - ils sont comme erkelenz porte en verre et comme vous: exceptionnels au lieu d'être ennuyeux, toujours avec style et goût, et chacun est un véritable individu.

Laissez-vous inspirer!



Beispiel: familie fotoprint | 1-flüglige Ganzglasschiebetür



linke Tür: prime, 7 mm Streifenbreite, klassisch mattiert | Motiv klar | 1-flüglige Ganzglasschiebeür  
rechte Tür: prime, 7 mm Streifenbreite, klassisch mattiert | Motiv klar | 1-flüglige Ganzglasdrehtür

*porte gauche: prime, largeur de bande 7 mm, mat classique | motif transparent | porte coulissante tout verre à 1 vantail |  
porte droite: prime, largeur de bande 7 mm, mat classique | motif transparent | porte battante tout verre à 1 vantail*

## Sie haben die Wahl zwischen unseren Standard Glastüren und 1000 und ein Motiv:

**Vous avez le choix entre nos portes en verre standard et 1000 et un motif:**

**Wählen Sie ein Motiv aus unserer großen Angebotspalette aus und verschönern Sie  
damit Ihr Zuhause.**

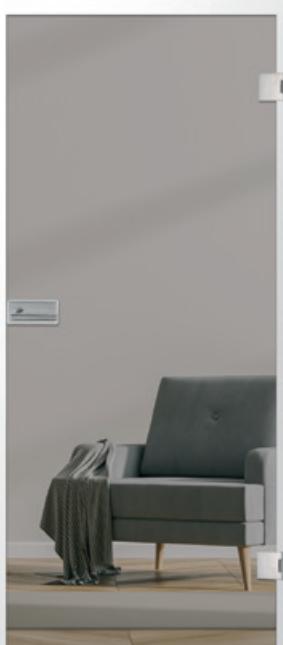
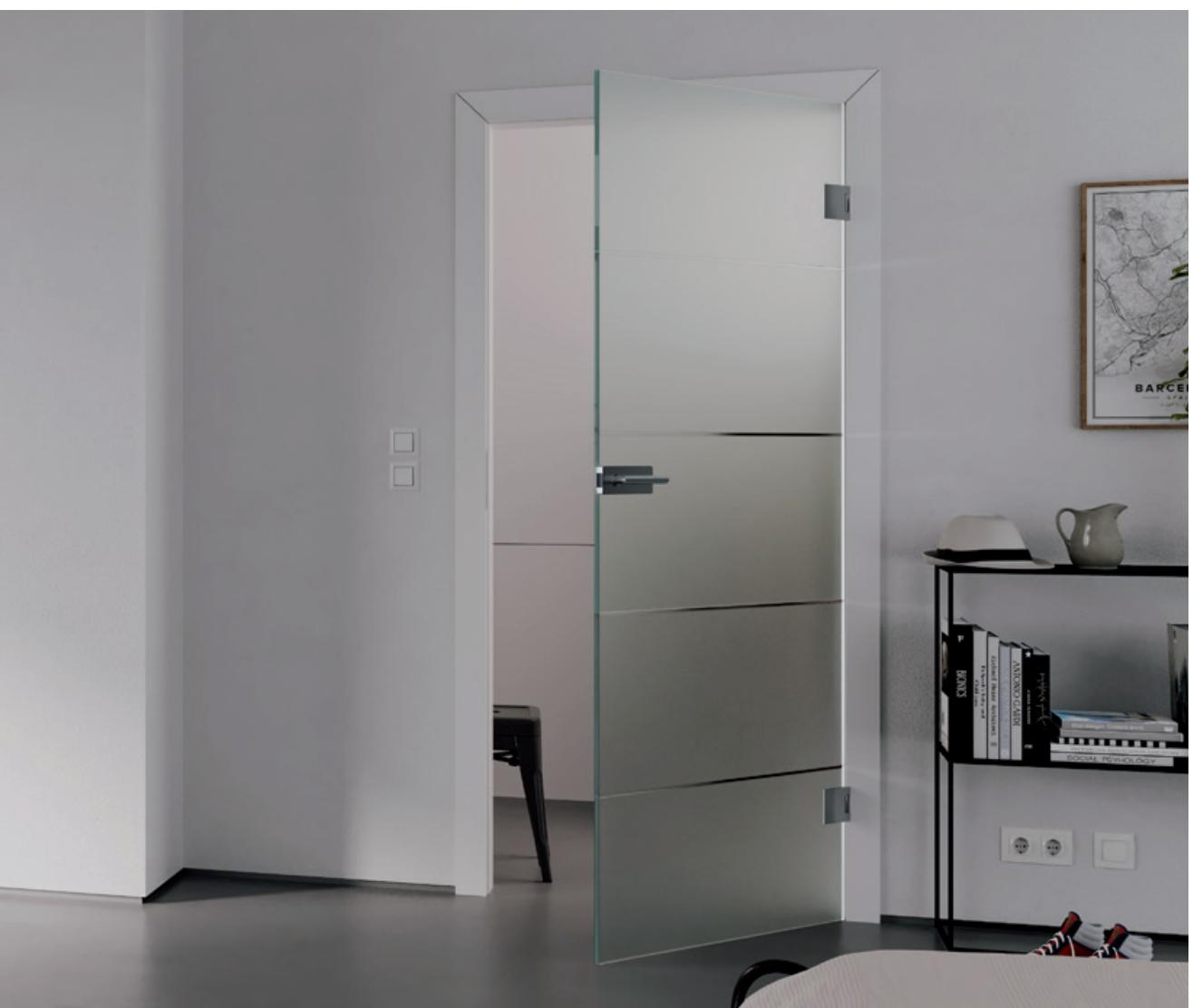
Lichtdurchflutetes Wohnen folgt aktuell dem Trend der Zeit. Ob transparent oder mattiert, wie  
viele Blicke durch Ihre Glastür hindurch gehen dürfen, entscheiden Sie ganz allein. Entdecken  
Sie Glas in den schönsten Formen:

Von ein- oder zweiflügeligen Ganzglastüren bis hin zu vielfältigen Schiebetürsystemen.

**Choisissez un motif dans notre large gamme et embellissez votre maison.**

*Un habitat inondé de lumière suit actuellement la tendance du moment. Qu'elle soit transpa-  
rente ou mate, c'est vous qui décidez combien de regards peuvent traverser votre porte en verre.  
Découvrez le verre sous ses plus belles formes:*

*Des portes tout verre à un ou deux battants aux multiples systèmes de portes coulissantes.*



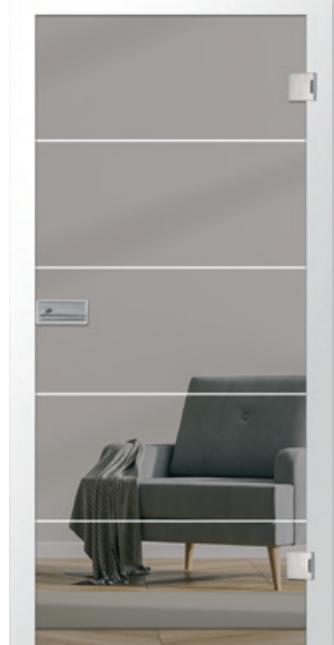
float klar

float clair



vollflächig klassisch mattiert

mat classique sur toute la surface



prime, 7 mm Streifenbreite,  
klassisch mattiert | Motiv matt

prime, largeur de bande de 7 mm,  
classique mat | motif mat



prime, 7 mm Streifenbreite,  
klassisch mattiert | Motiv klar

prime, largeur de bande de 7 mm,  
mat classique | motif clair

# erkelenz Glas empfiehlt:

erkelenz Glas recommande:



quadratus klassisch mattiert Motiv klar | 1-flügelige Ganzglastür

quadratus classique mat motif clair | porte tout verre à 1 vantail

Unseren Klassiker „quadratus“ klar strukturiert und überhaupt nicht aufdringlich und der neue Klassiker „phase“ mit seiner minimalistischen abgeschrägten Linie.

Notre classique „quadratus“ clairement structuré et pas du tout envahissant et le nouveau classique „phase“ avec sa ligne biseautée minimalistique.



Cubus 8 BLACK|LINE | Dusche ED 900 BLACK|LINE

Cubus 8 BLACK|LINE | Douche ED 900 BLACK|LINE



phase  
klassisch mattiert  
Motiv matt  
classique mat  
motif mat



phase  
klassisch mattiert  
Motiv klar  
classique mat  
motif clair



quadratus  
klassisch mattiert  
Motiv matt  
classique mat  
motif mat

# Ausgefallenes Design: curves

Un design qui sort de l'ordinaire: curves



curves  
klassisch mattiert Motiv matt  
*classique mat motif mat*



curves  
klassisch mattiert Motiv klar  
*classique dépoli motif clair*



curves klassisch mattiert | Motiv klar | 1-flüglige Ganzglaspendeltür, geschosshoch



*curves classique dépoli | motif clair | porte va-et-vient tout verre à 1 vantail, hauteur d'étage*

Der besondere Reiz entsteht durch den Wechsel aus matten und transparenten Bereichen, die Durchblicke gestatten. *curves* erinnert an den „Streckenplan“ einer U-Bahn und fügt sich als dezenter Blickfang in die Gesamtgestaltung Ihrer Wohnung ein.

*Le charme particulier provient de l'alternance de zones mates et transparentes, qui permettent de voir à travers. *curves* rappelle le „plan du parcours“ d'un métro et s'intègre comme un accroche-regard discret dans l'aménagement global de votre appartement.*

# Räume trennen und Tiefenwirkung erhalten.

Séparer les espaces et obtenir un effet de profondeur



lira  
klassisch mattiert Motiv matt  
classique mat motif mat



lira  
klassisch mattiert Motiv klar  
classique dépoli motif clair



cristall  
klassisch mattiert Motiv matt  
classique mat motif mat



cristall  
klassisch mattiert Motiv klar  
classique dépoli motif clair



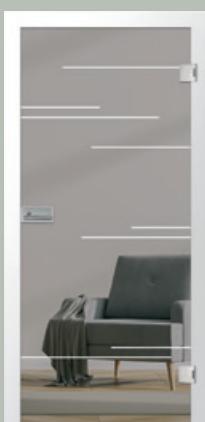
Mit unseren Klassikern „lira“ mit seinem runden Design und den sich verjüngenden Linien, der ein Hingucker ist, „cristall“ mit seinem halb runden Strudeldesign oder „fasi“ mit seinen dezent, versetzten waagerechten Linien lassen sich Räume perfekt von einander trennen.

Avec nos classiques „lira“, avec son design rond et ses lignes qui attirent tous les regards, „cristall“ avec son design en forme de tourbillon semi-circulaire ou „fasi“ avec ses lignes horizontales discrètement remplacées, les espaces peuvent être parfaitement séparés les uns des autres.

**Clu**  
**BLOCK**  
**ZARGE**



fasi klassisch mattiert Motiv matt | Alublockzarge Ganzglasanlage | Beschlag Office|Office eckig  
*fasi classique mat motif mat*



fasi  
klassisch mattiert  
Motiv matt



fasi  
klassisch mattiert  
Motiv klar

# Passt sich überall an. Auffällig - unauffällig.

S'adapte partout. Remarquable – discret.



line 1  
klassisch mattiert Motiv matt  
Schlossseite klar  
*classique mat motif mat*  
*Côté serrure clair*



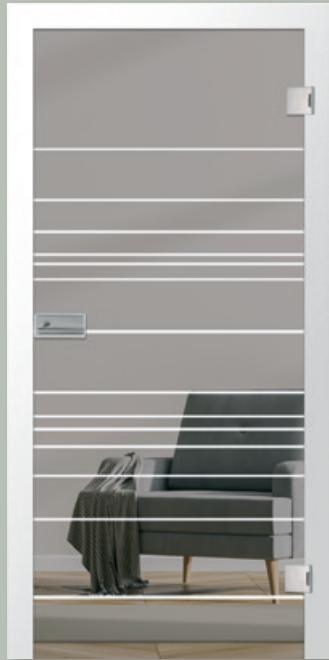
line 1  
klassisch mattiert Motiv klar  
Schlossseite matt  
*classique mat motif clair*  
*Côté serrure mat*



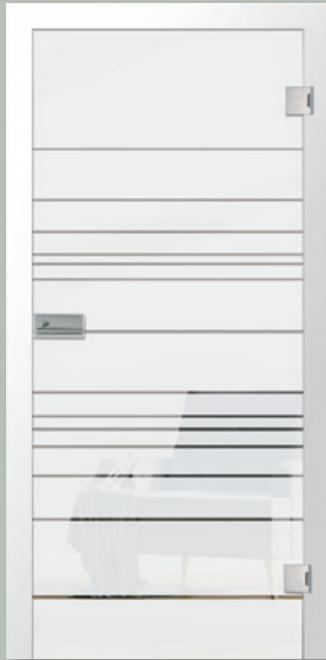
bukarest  
klassisch mattiert Motiv matt  
*classique mat motif mat*



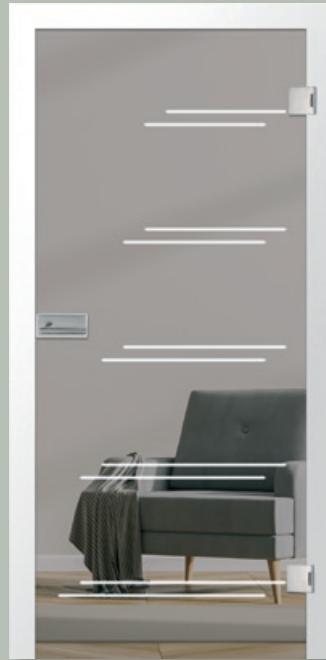
bukarest  
klassisch mattiert Motiv klar  
*classique dépoli motif clair*



quer  
klassisch mattiert Motiv matt  
*classique mat motif mat*



quer  
klassisch mattiert Motiv klar  
*classique dépoli motif clair*



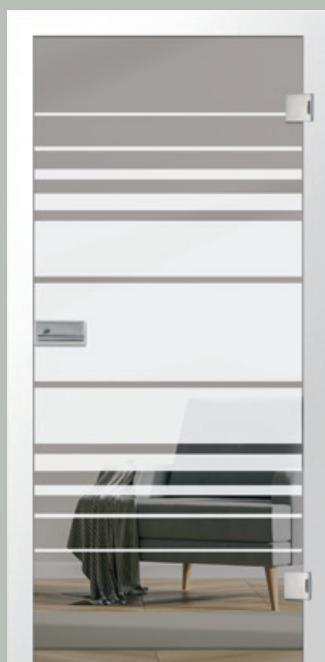
aida  
klassisch mattiert Motiv matt  
*classique mat motif mat*



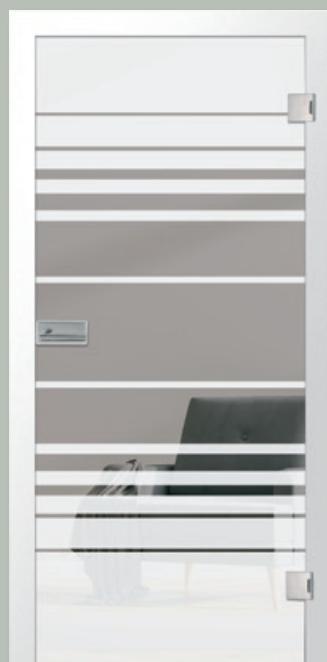
aida  
klassisch mattiert Motiv klar  
*classique dépoli motif clair*



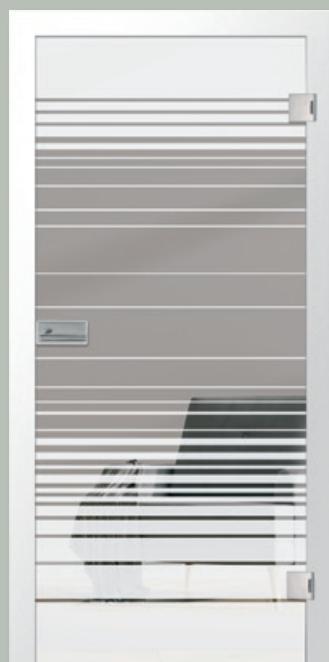
ufficio klassisch mattiert | Motiv klar | 2-flüglige Ganzglaspendeltür  
*ufficio classique mat | motif transparent | porte va-et-vient tout verre à 2 vantaux*



selina  
 klassisch mattiert Motiv matt  
*classique mat motif mat*



selina  
 klassisch mattiert Motiv klar  
*classique dépoli motif clair*



ufficio  
 klassisch mattiert Motiv klar  
*classique mat motif mat*



ufficio  
 klassisch mattiert Motiv matt  
*classique dépoli motif clair*



morse  
klassisch mattiert Motiv matt  
*classique mat motif mat*



morse  
klassisch mattiert Motiv klar  
*classique dépoli motif clair*



# Vom Morsezeichen inspiriertes Design.

Design inspiré du morse

Dieses schlichte aber doch sehr beeindruckende Design ist von den typischen Morsezeichen inspiriert worden, da kurze und lange Striche dem Motiv das gewisse Etwas geben.

Ce design simple mais néanmoins très impressionnant a été inspiré par les signes typiques du morse, car des traits courts et longs donnent au motif ce petit quelque chose en plus.



morse klassisch mattiert | Motiv matt | 2-flügige Ganzglaspendeltür mit 2 festen Seitenteilen und Oberlicht  
morse classique mat | motif mat | porte battante entièrement en verre à 2 vantaux avec 2 parties latérales fixes et imposte



atessa klassisch mattiert | Motiv klar | 1-flügige Ganzglasschiebetür | DORMA Manet  
atessa classique mat | motif transparent | porte tout-verre coulissante à 1 vantail | DORMA Manet

MANET verbindet hochwertiges Design von Edelstahlhaltern mit rahmenlosen Türflügeln aus Glas. Im Innenbereich von Gebäuden entstehen lichtdurchflutete, barrierefreie Eingangslösungen.

MANET allie un design haut de gamme de supports en acier inoxydable à des vantaux de porte sans cadre en verre. À l'intérieur des bâtiments, il en résulte des solutions d'entrée inondées de lumière et accessibles à tous.





atessa  
klassisch mattiert Motiv matt  
*classique mat motif mat*



atessa  
klassisch mattiert Motiv klar  
*classique dépoli motif clair*



vertigo  
klassisch mattiert Motiv matt  
*classique mat motif mat*



vertigo  
klassisch mattiert Motiv klar  
*classique dépoli motif clair*



bergamo  
klassisch mattiert Motiv matt  
*classique mat motif mat*



bergamo  
klassisch mattiert Motiv klar  
*classique dépoli motif clair*



amara  
klassisch mattiert Motiv matt  
Schlossseite matt  
*classique mat motif mat*



amara  
klassisch mattiert Motiv klar  
Schlossseite klar  
*classique dépoli motif clair*

Auffällig und dennoch schlicht.

# TOPKLASSIKER

Remarquable et pourtant simple.  
grand classique / top classique



cafe 2 klassisch mattiert | Motiv matt | 1-flüglige Ganzglasschiebetür mit einem festen Seitenteil, BLACK|LINE  
cafe 2 classique mat | motif mat | porte tout-verre coulissante à 1 vantail avec une partie latérale fixe, BLACK|LINE

keramische  
oberfläche



cafe 2  
klassisch mattiert Motiv matt  
classique mat motif mat



cafe 2  
klassisch mattiert Motiv klar  
classique dépoli motif clair



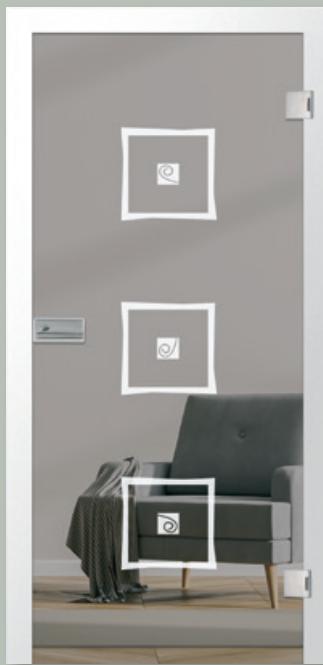
Wir geben Transparenz  
ein Gesicht.



cinque  
klassisch mattiert Motiv matt  
classique mat motif mat



cinque  
klassisch mattiert Motiv klar  
classique dépoli motif clair



pescara  
klassisch mattiert Motiv matt  
classique mat motif mat



pescara  
klassisch mattiert Motiv klar  
classique dépoli motif clair

# BLACK|LINE

impression numérique céramique | motif noir mat

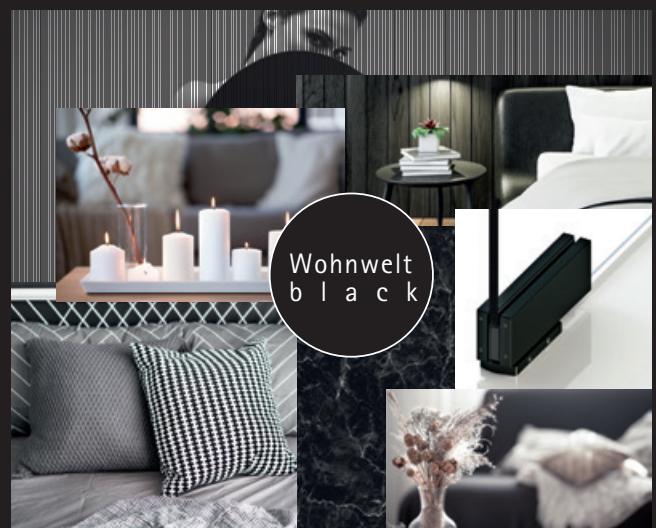


cubus 2 – BLACK|LINE, keramischer Digitaldruck | auf Weißglas klar | Motiv matt schwarz |  
Ganzglasanlage mit festen Seitenteilen | Griffstange Milan eckig – BLACK|LINE

cubus 2 – BLACK|LINE, impression numérique céramique | sur verre blanc transparent | motif noir mat  
| Installation tout verre avec parties latérales fixes | barre-poignée Milan carrée – BLACK|LINE

Diese Kollektion bietet  
spannungsvolle Kontraste in  
schwarz | weiß mit passend  
abgestimmten matt  
schwarzen Beschlägen.

Cette collection offre des contrastes saisissants en  
noir | blanc avec des ferrures noires mates assorties.



Auf ganzer Linie schwarz – diese Design Kollektion besticht durch ihre eleganten geradlinigen Designs in mattem tiefschwarz. Manche Designs erinnern an Sprossenfenster alter Industriehallen andere arbeiten mit waagerechten oder senkrechten Linien – mal mit mehr mal mit weniger Durchblick.

Noire sur toute la ligne - cette collection design séduit par ses designs élégants et rectilignes en noir mat profond. Certains designs rappellent les fenêtres à croisillons des anciens halls industriels, d'autres travaillent avec des lignes horizontales ou verticales - parfois avec plus, parfois avec moins de transparence.



cubus 1 – BLACK|LINE, keramischer Digitaldruck] auf Weißglas klar | Motiv matt schwarz | 1-flüglige Ganzglasschiebetür | DORMA Muto – BLACK|LINE | Griffstange milan rund – BLACK|LINE

cubus 1 – BLACK|LINE, impression numérique céramique] sur verre blanc transparent | motif noir mat | porte coulissante tout-verre à 1 vantail | DORMA Muto – BLACK|LINE | barre-poignée milan ronde – BLACK|LINE



cubus 2 – BLACK|LINE, keramischer Digitaldruck] auf Weißglas klar | Motiv matt schwarz

sur verre blanc clair



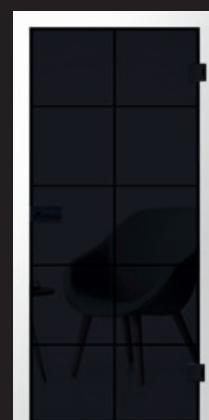
cubus 2 – BLACK|LINE, keramischer Digitaldruck] auf ExtraWeiß | Motiv matt schwarz

sur verre extra-blanc



cubus 2 – BLACK|LINE, keramischer Digitaldruck] auf Grey | Motiv matt schwarz

sur Grey



cubus 2 – BLACK|LINE, keramischer Digitaldruck] auf DarkGrey | Motiv matt schwarz

sur DarkGrey

Für jedes Ambiente – die richtige Glasfarbe. Sie haben die Wahl zwischen transparentem Weißglas und Extra-Weiß, vollflächig mattiert sowie zwei Grautönen: Grey, mit Durchsicht und DarkGrey fast blickdicht.

Pour chaque ambiance – la bonne couleur de verre. Vous avez le choix entre le verre blanc transparent et le verre extra-blanc, mat sur toute la surface, ainsi que deux nuances de gris: Grey, avec transparence et DarkGrey presque opaque.

# Unser Klassiker – das 4-Streifen Motiv, hier – kontrastreich in Tiefschwarz.

Notre classique – le motif à 4 bandes, ici – contrasté en noir profond.

Die Glastürdesigns der Kollektion „BLACK|LINE“ sind in den Glasvarianten Weißglas und im fast blickdichtem ExtraWeiß erhältlich. Ob Sie das Design in transparent oder auf unserem ExtraWeiß bevorzugen, entscheiden Sie ganz allein.

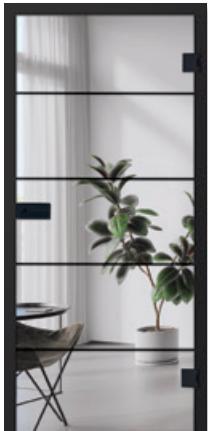
Abgerundet wird das minimalistische Design durch eine passende Beschlagskollektion in Tiefschwarz. Entdecken Sie ein- oder zweiflügelige Ganzlasttüren bis hin zu vielfältigen Schiebetürsystemen.

*Les designs de portes en verre de la collection „BLACK|LINE“ sont disponibles dans les variantes de verre blanc et en extra-blanc presque opaque. Que vous choisissez le design en transparent ou sur notre ExtraWeiß, c'est vous qui décidez.*

*Le design minimaliste est complété par une collection de ferrures assorties en noir profond. Découvrez les portes tout verre à un ou deux vantaux jusqu'aux multiples systèmes de portes coulissantes*



prime – BLACK|LINE, keramischer Digitaldruck | auf ExtraWeiß | Motiv matt schwarz | 1-flüglige Ganzglasschiebeür,  
DORMA Muto – BLACK|LINE | Griffmuschel Palermo  
rechte Tür: prime – BLACK|LINE, keramischer Digitaldruck | auf ExtraWeiß | Motiv matt schwarz | 1-flüglige Ganzglasdrehtür |  
Griff: Basic Omega 2.0 – BLACK|LINE



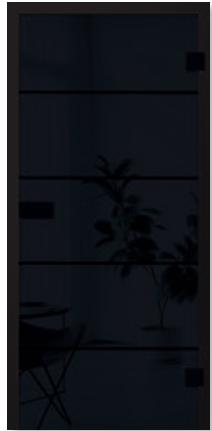
prime - BLACK|LINE,  
keramischer Digitaldruck  
auf Weißglas klar | Motiv  
matt schwarz | Aluzarge -  
BLACK|LINE



prime - BLACK|LINE,  
keramischer  
Digitaldruck | auf  
ExtraWeiß | Motiv matt  
schwarz | Aluzarge -  
BLACK|LINE



prime - BLACK|LINE,  
keramischer Digitaldruck  
auf Grey | Motiv matt  
schwarz | Aluzarge -  
BLACK|LINE



prime - BLACK|LINE,  
keramischer Digitaldruck  
auf DarkGrey | Motiv  
matt schwarz | Aluzarge -  
BLACK|LINE

prime - BLACK|LINE,  
*impression numérique céramique | sur DarkGrey | motif noir mat | cadre en aluminium - BLACK|LINE*



Beschlag Basic Omega 2.0 - BLACK|LINE  
Ferrure Basic Omega 2.0 - BLACK|LINE



# Dezente Hingucker für Sie.

Des accroches discrètes pour vous.

cubus 12 ist ein ideales Motiv für Ihren Wohnbereich. Als zeitloses Design auf Ihrer Tür, die als dezentter Raumtrenner zwischen Wohn- und Esszimmer fungiert.

cubus 12 est un motif idéal pour votre espace de vie. En tant que design intemporel sur votre porte, il fait office de séparation discrète entre le salon et la salle à manger.



cubus 12 – BLACK|LINE,  
keramischer Digitaldruck  
auf Weißglas klar | Motiv  
matt schwarz

*impression numérique  
en céramique |  
sur verre blanc clair |  
motif noir mat*

cubus 12 – BLACK|LINE,  
keramischer Digitaldruck  
auf ExtraWeiß | Motiv  
matt schwarz

*impression numérique  
céramique |  
sur ExtraWeiß | motif  
noir mat*

cubus 12 – BLACK|LINE,  
keramischer Digitaldruck  
auf Grey | Motiv matt  
schwarz

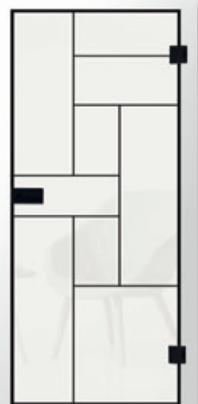
*impression numérique  
en céramique |  
sur Grey | motif noir mat*

cubus 12 – BLACK|LINE,  
keramischer Digitaldruck  
auf DarkGrey | Motiv matt  
schwarz

*impression numérique  
en céramique |  
sur DarkGrey | motif  
noir mat*



cubus 12 – BLACK|LINE, keramischer Digitaldruck | auf Weißglas klar | Motiv matt schwarz | Ganzglasteile  
cubus 12 – BLACK|LINE, impression numérique céramique | sur verre blanc clair | motif noir mat | parties latérales tout verre



cubus 8 – BLACK|LINE,  
 keramischer Digitaldruck|  
 auf ExtraWeiß | Motiv  
 matt schwarz



cubus 8– BLACK|LINE,  
 keramischer Digitaldruck|  
 auf Grey | Motiv matt  
 schwarz



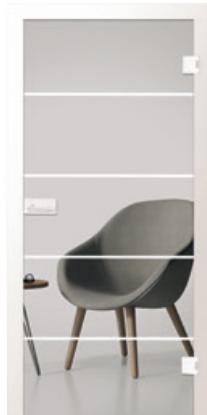
cubus 8 – BLACK|LINE,  
 keramischer Digitaldruck|  
 auf DarkGrey | Motiv matt  
 schwarz

# Effektvoll – für das gewisse Etwas in Ihrem Zuhause mit passenden Alublockzargen und Beschlägen.

Effet garanti – pour un petit plus dans votre maison avec des huisseries en bloc d'aluminium et des ferrures assorties.

# WHITE|LINE

Glastürensysteme in schmeichelndem matt weiß



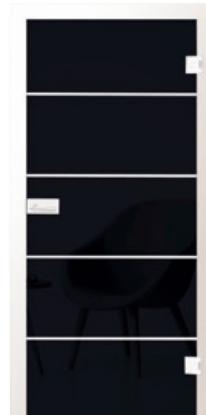
prime - WHITE|LINE,  
keramischer Digitaldruck]  
auf Weißglas klar | Motiv  
matt weiß



prime - WHITE|LINE,  
keramischer Digitaldruck]  
auf ExtraWeiß | Motiv  
matt weiß



prime - WHITE|LINE kera-  
mischer Digitaldruck] auf  
Grey | Motiv matt weiß



prime - WHITE|LINE,  
keramischer Digitaldruck]  
auf DarkGrey | Motiv  
matt weiß





cubus 1 – WHITE|LINE, keramischer Digitaldruck | auf Weißglas klar | Motiv matt weiß |  
Ganzglasschiebetür mit festem Seitenteil, DORMA Muto – WHITE|LINE | Griffstange Tubo – WHITE|LINE

cubus 1 – WHITE|LINE, impression numérique céramique sur verre blanc clair | motif blanc mat |  
porte tout-verre coulissante avec partie latérale fixe, DORMA Muto – WHITE|LINE | poignée Tubo – WHITE|LINE

## Cubus 1 - eine wunderschöne, schlichte Variante ob für Schiebe- oder Drehtür

Cubus 1 – une variante magnifique et sobre, que ce soit pour une porte coulissante ou battante



cubus 2 – COLOR|LINE-GRAFIT, keramischer Digitaldruck | auf Weißglas klar | Motiv GRAFIT | 1 flüglige Ganzglas-Drehtür mit zwei Seitenteilen und Oberlicht | Alublockzarge – COLOR|LINE-GRAFIT | Griff

cubus 2 – COLOR|LINE-GRAFIT, impression numérique céramique | sur verre blanc clair | motif GRAFIT | porte battante entièrement en verre à 1 vantail avec deux parties latérales et imposte | Huisserie bloc alu – COLOR|LINE-GRAFIT | poignée



cubus 2 – COLOR|LINE-SCHILF keramischer Digitaldruck | auf Weißglas klar | Motiv SCHILF | 1 flüglige Ganzglas-Drehtür mit zwei Seitenteilen und Oberlicht | Alublockzarge – COLOR|LINE-SCHILF | Griff

cubus 2 – COLOR|LINE-SCHILF ( Roseaux ) impression numérique céramique | sur verre blanc clair | motif SCHILF | porte battante entièrement en verre à 1 vantail avec deux parties latérales et imposte | huisserie en bloc d'aluminium – COLOR|LINE-SCHILF (roseau) | poignée

# COLOR|LINE

Glastürensysteme mit natürlich matten Farbtönen



#vier Lifestyle-Farben  
für den Motivdruck,  
Beschläge, Zargen und  
Alublockzargen ergänzen  
unser Programm.

#quatre couleurs lifestyle pour l'impression des motifs, les ferrures, les chambranles et les huisseries en bloc d'aluminium complètent notre programme.

Ein Raum 4 Gesichter. Ob ein auffälliges Schilfgrün, ein zurückhaltendes Quarz-Grau, oder ein dezentes Anthrazit oder Maron. Ihre Farbauswahl bestimmt die gewünschte Raumatmosphäre. Dabei können Sie Kontraste schaffen oder dezent, Ton in Ton arbeiten, je nach gewünschter Wirkung. Die farblich abgestimmten Alublockzargen machen die Türanlage zu einem besonderen Highlight.

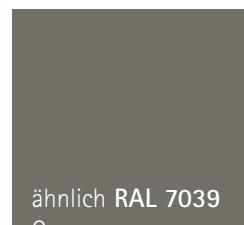
Un espace 4 visages. Que ce soit un vert roseau voyant, un gris quartz discret ou un anthracite ou marron discret. Votre choix de couleurs détermine l'atmosphère souhaitée dans la pièce. Vous pouvez créer des contrastes ou travailler discrètement, ton sur ton, en fonction de l'effet souhaité. Les huisseries en bloc d'aluminium de couleur assortie font de l'ensemble de porte un point fort particulier.

COLOR|LINE-GRAFIT

COLOR|LINE-QUARZ



ähnlich RAL 7016  
Anthrazitgrau



ähnlich RAL 7039  
Quarzgrau

COLOR|LINE-SCHILF

COLOR|LINE-MARON



ähnlich RAL 6013  
Schilfgrün



ähnlich RAL 8019  
Graubraun



**clu**  
**BLOCK**  
**ZARGE**

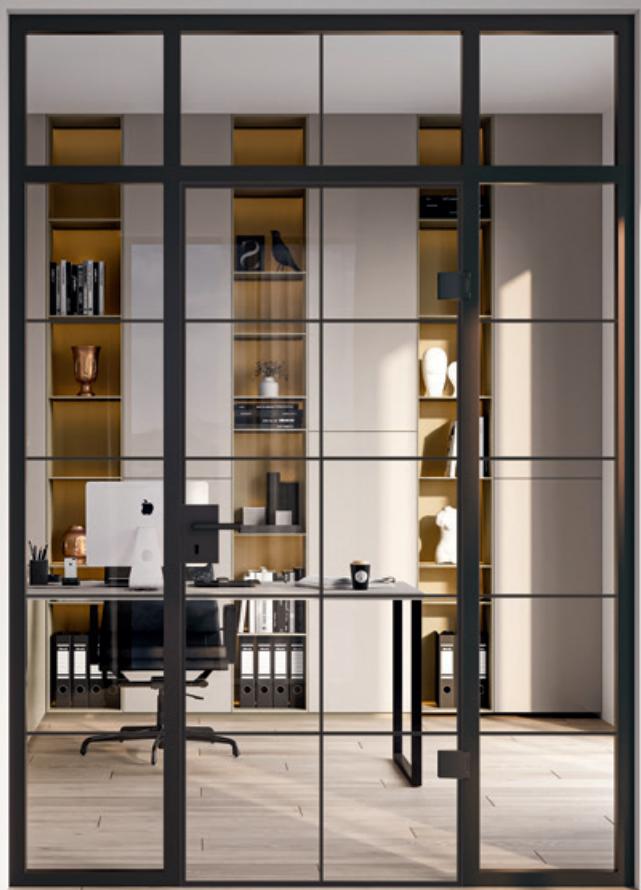


COLOR|LINE-MARON



cubus 2 - COLOR|LINE-QUARZ, keramischer Digitaldruck | auf Weißglas klar | Motiv QUARZ | 1 flüglige Ganzglas-Drehtür mit zwei Seitenteilen und Oberlicht | Alublockzarge - COLOR|LINE-QUARZ | Griff

cubus 2 - COLOR|LINE-QUARZ, impression numérique céramique | sur verre blanc clair | Motif QUARZ | porte battante entièrement en verre à 1 vantail avec deux parties latérales et imposte | Huisserie bloc alu - COLOR|LINE-QUARZ | poignée



cubus 2 - COLOR|LINE-MARON keramischer Digitaldruck | auf Weißglas klar | Motiv MARON | 1 flüglige Ganzglas-Drehtür mit zwei Seitenteilen und Oberlicht | Alublockzarge - COLOR|LINE-MARON | Griff

cubus 2 - COLOR|LINE-MARON impression numérique céramique | sur verre blanc clair | motif MARON | porte battante entièrement en verre à 1 vantail avec deux parties latérales et imposte | huisserie en bloc d'aluminium - COLOR|LINE-MARON | poignée

# Industrie-Loft Kultur.

Loft industriel Culture.



cubus 2 – COLOR|LINE-GRAPHIT, keramischer Digitaldruck] auf ExtraWeiß | Motiv GRAPHIT | 1-flüglige Ganzglaspendeltür in Holzzarge | Griffstange Tubo GRAPHIT  
cubus 2 – COLOR|LINE -GRAPHIT, impression céramique impression numérique] sur verre extra blanc| motif GRAPHIT



cubus 2 – COLOR|LINE -GRAPHIT, keramischer Digitaldruck] auf Weißglas klar | Motiv GRAPHIT



cubus 2 – COLOR|LINE -GRAPHIT, keramischer Digitaldruck] auf Extra-Weiß | Motiv GRAPHIT

Ein Einrichtungsstil, der Design und Reduktion mit Gemütlichkeit verknüpft und dabei auf reduzierte Strukturen setzt. Als stilvoller Kommunikationsmittelpunkt leisten unsere Glastüren genau das für Ihr Zuhause.

*Un style d'aménagement qui associe design et réduction à la convivialité, tout en misant sur des structures réduites. En tant que point de communication stylé, nos portes en verre apportent exactement cela à votre maison.*

COLOR|LINE-GRAPHIT

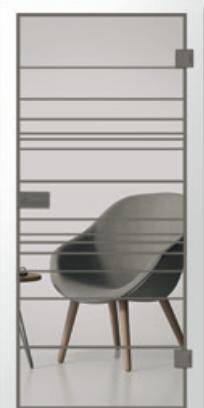


COLOR|LINE-QUARZ



cubus 12 – COLOR|LINE-QUARZ, keramischer Digitaldruck] auf Weißglas klar | Motiv QUARZ | Ganzglasteile

cubus 12 – COLOR|LINE-QUARZ, impression numérique céramique] sur verre blanc clair | motif QUARZ | parties latérales tout verre



cubus 12 – COLOR|LINE-QUARZ, keramischer Digitaldruck] auf Weißglas klar | Motiv QUARZ



cubus 12 – COLOR|LINE-QUARZ keramischer Digitaldruck] auf Extra-Weiß | Motiv QUARZ



COLOR|LINE-SCHILF



cubus 4 – COLOR|LINE-SCHILF, keramischer Digitaldruck] auf Weißglas klar | Motiv SCHILF (ROSEAU)

cubus 4 – COLOR|LINE-ROIRE, impression numérique céramique] sur verre blanc clair | motif SCHILF

# micromatt Perfekt bis ins kleinste Detail.

Parfait jusque dans les moindres détails

Stellen Sie Ihr selbstgezeichnetes Bild oder ihr Urlaubsfoto in den Vordergrund, indem Sie es mit micromatt auf eine erkelenz Glastür lasern lassen. Denn unser Laser setzt mikroskopisch kleine Pixel aneinander, so dass fotorealistische Ergebnisse kein Problem sind.



micro 403 micromatt | laser auf klar



micro 312 micromatt | laser auf klar

# Ihr micromatt Motiv auf grey - oder dark grey.

Votre motif gravé sur grey - ou dark grey

Mettez en valeur le dessin que vous avez fait vous-même ou votre photo de vacances. Au premier plan en la faisant graver au laser sur une porte en verre erkelenz avec micromatt. En effet, notre laser met en relation des pixels microscopiques, de sorte que des résultats photoréalistes ne posent aucun problème.



micro 419 micromatt | laser  
Laser auf grey



micro 430 micromatt | laser  
Laser auf grey



micro 415 micromatt | laser  
Fläche matt



micro 416 micromatt | laser  
Fläche matt



micro 203 micromatt  
Laser auf dark grey



micro 405 micromatt  
Laser auf dark grey

# Oder Mattierung auf grey - oder dark grey.

Ou matage sur grey - ou dark grey.

**Grey** – Ist ein eingefärbtes transparentes Grauglas, das den Raum in ein geheimnisvoll schimmerndes Grau taucht.

**Grey** – Est un verre gris transparent teinté qui plonge la pièce dans un gris scintillant mystérieux.



lira klassisch mattiert  
Motiv matt, Fläche grey



madox klassisch mattiert  
Motiv matt, Fläche grey



micra klassisch mattiert  
Motiv matt, Fläche grey

**Dark Grey** – ist der zweite Farbton aus durchgefärbiitem ESG. Diese Variante ist je nach Motiv fast Blickdicht.

**Dark Grey** – est la deuxième teinte en verre trempé de sécurité teinté dans la masse. Selon le motif, cette variante est presque opaque.



picante klassisch mattiert  
Motiv matt,  
Fläche dark grey



curves klassisch mattiert  
Motiv matt,  
Fläche dark grey



heart klassisch mattiert  
Motiv matt,  
Fläche dark grey

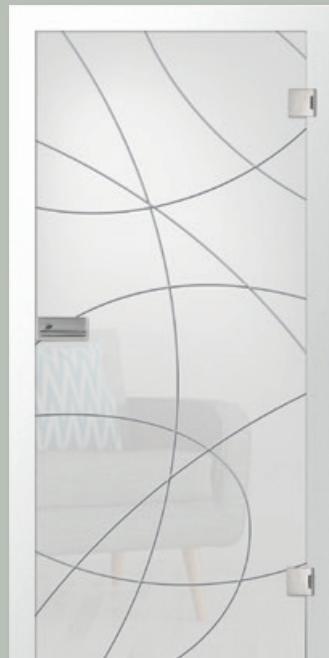
# Jedes Motiv ist mit rillenschliff kombinierbar.

Chaque motif peut être combiné avec la taille des rainures.

Verpassen Sie Ihrer Tür den letzten (Rillen-) Schliff.

Wir fertigen V-, C- und Offcenter-Rillen in verschiedenen Breiten, wahlweise matt oder poliert. Durch die Lichtbrechung im Glas entstehen eindrucksvolle Effekte, die immer wieder faszinieren.

Apportez la touche finale (de rainurage) à votre porte. Nous fabriquons des rainures en V, en C et hors centre en différentes largeurs, au choix, mates ou polies. La réfraction de la lumière dans le verre crée des effets impressionnats qui ne cessent de fasciner.



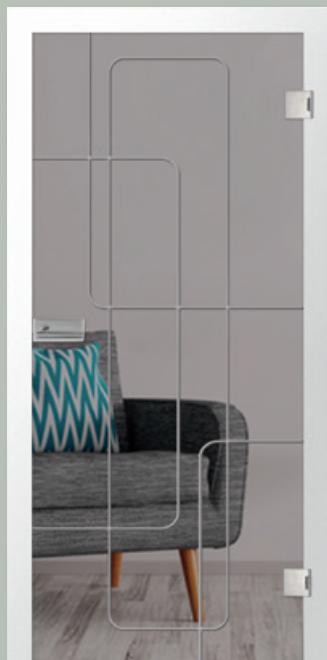
er 14 rillenschliff  
Fläche matt, v-rille



er 14 rillenschliff  
teilflächig matt, v-rille



er 225 rillenschliff  
Fläche matt, v-rille



er 65 rillenschliff  
Fläche klar, v-rille

# Treten Sie ein in die legendäre Welt von fotoprint / fusion.

Entrez dans le monde légendaire de fotoprint / fusion.

Lassen Sie sich begeistern, was mit unserem fotoprint alles möglich ist. Wie detailgetreu und abwechslungsreich er sein kann. Fusion steht für hochwertige Glastüren mit innenliegendem Verbundmaterial.

*Laissez-vous enthousiasmer par tout ce qui est possible avec notre fotoprint. À quel point il peut être fidèle aux détails et varié. Fusion est synonyme de portes en verre de qualité supérieure avec matériau composite intérieur.*



karibik fotoprint



sylt fotoprint



lighthouse 3 fotoprint



football fotoprint



hangover frau |fotoprint



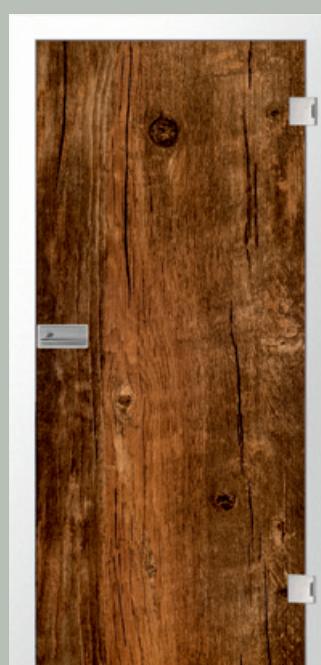
eiffel tower fotoprint



retro 2 fotoprint



palma fotoprint



wooden door 3 fotoprint



stone 1 fotoprint



elefanten fotoprint



teddy fotoprint



music fotoprint

# Oder peppen Sie Ihre Tür mit mattprint auf.

Ou donnez du peps à votre porte avec mattprint.

Mit unserem keramischen Druckverfahren ist jede Verlaufs-Variante möglich. Oder soll es lieber kein flächiges Motiv sein? Mit diesem Druckverfahren sind auch feine, unregelmäßige Linien, Muster und Farben kein Problem.

Avec notre procédé d'impression céramique, toutes les variantes de dégradés sont possibles. Ou vous préférez qu'il n'y ait pas de motif plat ? Avec ce procédé d'impression, les motifs fins et irréguliers ne posent aucun problème. Les lignes, les motifs et les couleurs ne posent aucun problème.



ortello mattprint



kreisel mattprint



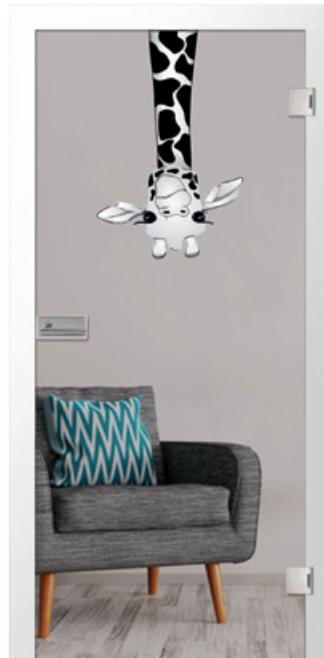
bluster1 mattprint



cafe 2-farbe mattprint



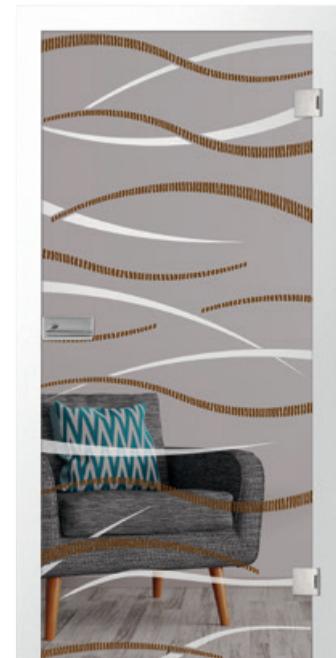
dart mattprint



giraffe mattprint



micra-farbe mattprint



thema-farbe mattprint



## INDUSTRIE-LOFT KULTUR

Jede Lofttür ein Unikat – flexibel, zeitlos schön und elegant. Unsere Elemente verbinden moderne Optik mit klassischen Elementen und bieten ein hochwertiges Wohnerlebnis.

Ob Wohnen in der Stadt oder auf dem Land – Einrichtungen, die ein urbanes Wohnfeeling verbreiten, liegen im Trend. Das filigrane und ausdrucksvolle Design der Lofttüren aus Stahl und Glas sorgt für einen modernen Look und ist mit unterschiedlichen Einrichtungsstilen kombinierbar.

Die mit eleganten Metallsprossen versehenen Trennwände gliedern große Räume in einzelne Zonen, ohne sie radikal voneinander zu trennen. Ob im industriellen Umfeld, im modernem Neubau, in der Gründerzeit-Villa oder Altbau-Eigentumswohnung. Lofttüren sind ein echter Eyecatcher und sorgen mit ihrer minimalistischen Eleganz für ein besonderes Raumgefühl – abgestimmt auf aktuelle Interieur-Trends.

## LOFT INDUSTRIEL CULTURE

Chaque porte de loft est unique – flexible, d'une beauté intemporelle et élégante. Nos éléments allient un aspect moderne à des éléments classiques et offrent une expérience de vie de grande qualité.

*Que l'on vive en ville ou à la campagne, les aménagements qui diffusent une sensation d'habitat urbain sont très tendance. Le design filigrane et expressif des portes de loft en acier et en verre assure un look moderne et peut être combiné avec différents styles d'aménagement.*

*Les cloisons de séparation dotées d'élégants croisillons métalliques divisent les grandes pièces en zones distinctes sans les séparer radicalement les unes des autres. Que ce soit dans un environnement industriel, dans une nouvelle construction moderne, dans une villa de l'époque des fondateurs ou dans un immeuble ancien en copropriété. Les portes de loft attirent l'attention et créent une sensation d'espace particulière grâce à leur élégance minimaliste – en accord avec les tendances actuelles en matière d'intérieur.*



Wir geben Transparenz  
ein Gesicht.



# The art of simplicity

Fokussiert auf das Wesentliche.  
Für elegante Räume mit einem harmonischen  
Gesamtbild und viel Licht.  
*Focalisé sur l'essentiel.*  
*Pour des pièces élégantes avec une image d'ensemble  
harmonieuse et beaucoup de lumière.*

LOFT  
STAHL  
TÜREN  
LOFT  
ACIER  
PORTES



Variante 9 | 1-flügelige Drehtür mit 2 Seitenteilen und Oberlicht

# Jede Lofttür ein Unikat

Chaque porte de loft est unique



Trennen Sie großflächige Wohnbereiche sinnvoll voneinander ab und behalten Sie gleichzeitig einen freien Blick auf angrenzende Räume.

Schaffen Sie einen harmonischen Übergang zwischen Wohnbereich und Küche. Sorgen Sie für natürlichen Lichteinfall und einen einladenden Empfang zwischen Flur und Wohnzimmer.

Verleihen Sie Ihrem Eingangsbereich einen besonderen Stil mit einer Lofttür als modernes Windfangelement.

*Séparer judicieusement les espaces de vie de grande surface tout en gardant une vue dégagée sur les pièces adjacentes.*

*Créez une transition harmonieuse entre le salon et la cuisine, assurez une entrée de lumière naturelle et un accueil accueillant entre le couloir et le salon.*

*Donnez un style particulier à votre entrée avec une porte loft comme élément coupe-vent moderne.*

*Variante 9 | porte battante à 1 vantail avec 2 parties latérales et imposte*

# Oberflächenbeschichtung nach RAL

Revêtement de surface selon RAL

Unsere Profile werden mit Ihrer gewählten Wunschkarte pulverbeschichtet. Zu unseren Standardfarben gehören RAL 9005 Tiefschwarz und RAL 9016 Verkehrsweiß. Soll es etwas individueller sein? Dann besteht die Möglichkeit einen Farbton aus der RAL Palette zu definieren.

Nos profilés sont revêtus par poudre dans la couleur de votre choix. Nos couleurs standard sont le RAL 9005 noir profond et RAL 9016 blanc trafic. Tu veux quelque chose de plus personnalisé? Il est alors possible de définir une teinte à partir de la palette RAL.



Variante 8 | Drehtür mit Oberlicht und Seitenteil

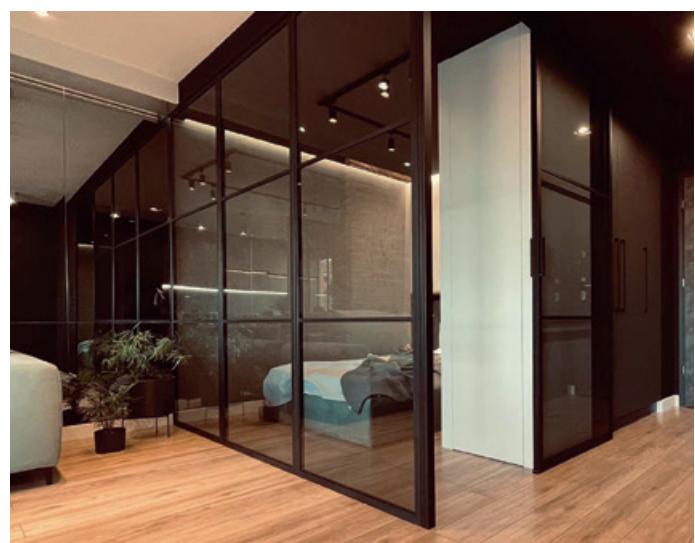
Variante 8 | Porte battante avec imposte et partie latérale





## Stahl-Lofttüren nach Maß - für jede Einbausituation die passende Tür

Portes de loft en acier sur mesure - la porte adaptée à chaque situation de montage



# Pendeltüren

## Portes battantes

Pendeltüren überzeugen durch ihre praktisch Art. Sie lassen sich durch leichten Druck auch mit vollen Händen öffnen. Die Griffstangen sind auf beiden Türseiten angebracht und ab 70° Öffnungswinkel sind die Türen sogar selbstschließend. Um ein Überdrehen der Pendeltür bei 90° zu verhindern, empfehlen wir Türstopper.



ufficio klassisch mattiert | Motiv matt | 2-flüglige Ganzglaspendeltür mit Oberlicht



dias klassisch mattiert | Motiv klar | 2-flüglige Ganzglaspendeltür

*Les portes battantes séduisent par leur côté pratique. Elles s'ouvrent par une légère pression, même avec les mains pleines. Les poignées sont placées des deux côtés de la porte et à partir d'un angle d'ouverture de 70°, les portes se ferment même automatiquement. Pour éviter que la porte va-et-vient ne se retourne à 90°, nous recommandons d'utiliser des arrêts de porte.*

# Ganzglaspendeltürbeschläge

## Ferrures de portes va-et-vient entièrement en verre

**tensor pendeltürbänder** zur Wand-/Zargenbefestigung  
Feststellung bei 90° inkl. aufliegender Montageplatte



**tensor pendeltürbänder** zur Zargenmontage  
Feststellung bei 90° inkl. eingelassener Montageplatte



**tensor pendeltürbänder**  
Glas an Glas  
Feststellung bei 90°



**dorma marcato** Glas-|  
Glas | ähnlich Niro matt



**dorma marcato** Glas-|  
Wand | ähnlich Niro  
matt



# DrehMoment.

## Moment de rotation.

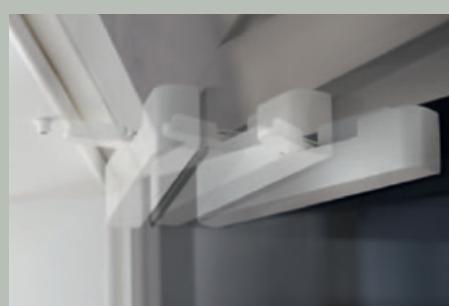
Der gedämpfte Selbsteinzug für Holz- und Glastüren:

*Le retour automatique amorti pour portes en bois et en verre:*

- Türbreiten bis max. 985 mm
- Türgewicht bis max. 40 kg
- für 8 mm ESG und 8,75 mm VG
- für DIN R und DIN L Türen erhältlich
- die Schließ-/Dämpfkraft ist einstellbar
- Oberflächen in Edelstahloptik, alufarben und weiß



Befestigung an Glastür



# Schiebetüren

Portes coulissantes

## Sigma Schiebetürsysteme

Sigma 2.0 in Wand 80 (8 und 10 mm ESG) | mit einseitigem Softclose, | Push to open, einseitig

Systèmes de portes coulissantes

Sigma Sigma 2.0 en paroi 80 (8 et 10 mm ESG) | avec fermeture en douceur d'un côté, | Push to open, d'un côté



Sigma 2.0 - 120 XL  
integrierte Deckenmontage

(8 und 10 mm ESG)  
max. Türgewicht  
120 kg  
für flächenbündig  
eingelassene  
Laufschienen inkl.  
Wippenlaufwagen  
für Holz- und Glas-  
türen



C 31 Edelstahloptik,  
gebürstet; ALU EV1



# SlimLine

## Das Besondere begreifen

Comprendre la particularité

Der Beschlag, der das Design einer Ganzglastür wirklich vollen-det. Glastüren bestechen durch ihren Minimalismus und ihre Individualität. Mit dem neuen Beschlag unterstützen Sie beides perfekt. Der Schlosskasten ist deutlich kleiner als übliche Standard-Varianten. Die intelligente Technik im Inneren sorgt für sanftes und leises Be-tätigen. Qualität, die man sehen und erleben kann.

*La ferrure qui parachève vraiment le design d'une porte tout verre.  
Les portes en verre séduisent par leur minimalisme et leur individualité.  
Avec la nouvelle ferrure, vous soutenez parfaitement ces deux aspects.  
Le boîtier de la serrure est nettement plus petit que les variantes standard  
habituelles. La technique intelligente à l'intérieur assure un actionnement  
doux et silencieux. Une qualité qui se voit et se vit.*

# Qualität zum Sehen und Erleben

La qualité à voir et à vivre



In zwei Oberflächen erhältlich:  
Disponible en deux finitions:

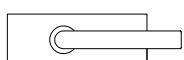


Schwarz  
noir

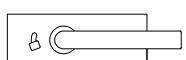


Edelstahl  
acier inoxydable

In folgenden Ausführungen erhältlich:  
Disponible dans les versions suivantes:



Unverschließbar (UV)  
Non verrouillable (UV)



WC-Verriegelung (WC)  
WC - Verrouillage (WC)

## Produkteigenschaften SlimLine Caractéristiques du produit

- Minimal-Design (kleiner als Standard-Beschlagsets)
- Flächenbündig mit der Zarge
- Hochwertige Haptik mit jedem Griff
- Komfort-Drückerdämpfung
- Versehentliches Aussperren nicht möglich
- 3-teilige Bänder für Office-Bohrungen
- Schlosskasten für Studio-Bohrungen
- Exakt einstellbare Drückerposition
- Für 8 mm und 10 mm Glastüren
- Inkl. Flüsterfalle (minimiert Schließgeräusche)
- Werksprüfung mit 500.000 Schließungen
- Im Set oder als Einzelteile erhältlich

- Design minimal (plus petit que les jeux de ferrures standard)
- Affleurement avec l'huisserie
- Haptique de haute qualité avec chaque poignée
- Amortissement confortable de la poignée
- Verrouillage accidentel impossible
- Paumelles en 3 parties pour les percements Office
- Boîtier de serrure pour percements studio
- Position de la poignée réglable avec précision
- Pour portes en verre de 8 mm et 10 mm
- Pêne silencieux inclus (minimise les bruits de fermeture)
- Test en usine avec 500.000 fermentures
- Disponible en kit ou en pièces détachées



Gegenkasten (GK)  
Contre-caisse (GK)

# Das neue Design BLACK|LINE gibt es auch passend für Ihre Dusche.

Le nouveau design BLACK|LINE existe aussi pour votre douche.



cubus 8 – BLACK|LINE, keramischer Digitaldruck | auf Weißglas klar | Motiv matt schwarz  
cubus 8 – BLACK|LINE, impression numérique céramique | sur verre blanc transparent | motif noir mat



cubus 2 - BLACK|LINE, keramischer Digitaldruck | auf Weißglas klar | Motiv matt schwarz | Duschpendeltür 2-Flg., ED800 - BLACK|LINE  
 cubus 2 - BLACK|LINE, impression numérique céramique | sur verre blanc clair | motif noir mat | Porte de douche suspendue à 2 panneaux, ED800 - BLACK|LINE



Auch die Badausstattung erhält mehr und mehr Aufmerksamkeit und der Wunsch nach Individualisierung wird immer stärker.

Wir setzen deshalb auch hier neue Akzente. Wir bieten Ihnen in den Serien PAVONE, FLAMEA+ und FARFALLA die neue Trendfarbe matt schwarz - Black|Line mit passendem Zubehör. Lassen Sie sich inspirieren.

*L'équipement de la salle de bains fait lui aussi l'objet d'une attention croissante et le désir de personnalisation est de plus en plus fort.*

*C'est pourquoi nous mettons ici aussi de nouveaux accents. Nous vous proposons dans les séries PAVONE, FLAMEA+ et FARFALLA la nouvelle couleur tendance noir mat - Black|Line avec les accessoires assortis. Laissez-vous inspirer.*

# Beschläge passend für jede Wohnsituation.

Sets de ferrures pour portes en verre

**Beschlagsets für Glastüren** Sets de ferrures pour portes en verre

basic tondo (inkl. L-Form Drücker)

Edelstahl matt



WC Beschlag  
Gegenkasten



Gegenkasten

basic piazza (inkl. L-Form Drücker)

Edelstahl matt



WC Beschlag  
Gegenkasten



arcos (inkl. arcos drücker)

ähnlich Niro matt



basic alpha 2.0 (inkl. I-form drücker)

ähnlich Niro matt | Silber EV 1



Gegenkasten



Tiefschwarz I Black|Line



basic omega 2.0 (inkl. I-form drücker)

ähnlich Niro matt | Silber EV 1



Gegenkasten (kurz)



SlimLine (inkl. L-Form Drücker) UV|PZ

Edelstahl matt



SlimLine (inkl. L-Form Drücker) UV|PZ

Tiefschwarz I Black|Line



SlimLine (inkl. L-Form Drücker) WC

Edelstahl matt



Tiefschwarz I Black|Line



raggio (inkl. Drücker lt. Abbildung)

Edelstahl matt



WC Beschlag



Gegenkasten

piatto (inkl. Drücker lt. Abbildung)

Edelstahl matt



WC Beschlag



Gegenkasten

piazza wc kompakt (inkl. I-form drücker)

Edelstahl matt



inkl. WC Verriegelung



office / office pz (inkl. I-form drücker)  
Junior Office

ähnlich Niro matt



office / office pz (inkl. I-form drücker)  
Junior Office

Tiefschwarz I Black|Line



office omega (inkl. I-form drücker)  
Junior Office

ähnlich Niro matt



**Drücker poignée**

Die Drücker sind in folgenden Ausführungen erhältlich:



I-form drücker



drücker arcos



rundform



drücker rondo



drücker gala 2.0

## Ganzglasschiebetürbeschläge Ferrures de portes tout-verre coulissantes



**sigma 2.0 - 65 | 120**  
vorgerichtet für  
Glas- und Holztüren  
Edelstahloptik |  
ALU EV 1 |  
Schwarz



**beschlagsatz basic style**  
zur Wandmontage  
Edelstahl matt



**delta 1 glas**  
zur Wandmontage  
Tragkraft 100 kg  
Laufschienenoehr  
Länge: 2000 - 6000 mm  
Edelstahl matt



**DORMA MUTO**  
Comfort M 60 |  
Comfort L 80 |  
Premium XL 150 |  
Premium Self-Closing 120  
zur Wand- oder  
Deckenmontage  
Edelstahloptik |  
silber eloxiert | weiß |  
Tiefschwarz | BlackLine



**DORMA manet**  
compact  
aufliegende Punkthalter  
Glasgewicht (kg):  
max. 100 kg  
8 und 10 mm ESG  
zur Wandmontage  
Aluminiumfarben

## Griffmuscheln Poignées coquilles

Die Griffmuscheln sind in folgenden Ausführungen erhältlich:

- Edelstahl matt
- Edelstahloptik
- ALU 1
- BLACK|LINE
- WHITE|LINE



pisa



turin



palermo



florenc



venedig



parma



verona



genua



Como (GM eckig)



Griffloch poliert

## Griffstangen Barres de poignée

Die Griffstangen sind in folgenden Ausführungen erhältlich:

- Edelstahl matt
- BLACK|LINE

dorma arcos  
■ Edelstahloptik  
■ EV 1 Deko  
■ Niro poliert



rondo



rondo mit einseitiger V-Leiste



rondo mit beidseitiger V-Leiste



porto rund verschließbar



dorma UNIQUIN



dorma arcos

Die Griffstangen sind in folgenden Ausführungen erhältlich:

- Edelstahloptik
- ALU EV 1
- BLACK|LINE



milan rund



milan eckig



milan rund mit einseitiger V-Leiste



milan eckig mit einseitiger V-Leiste



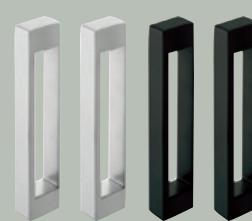
milan mit beidseitiger V-leiste



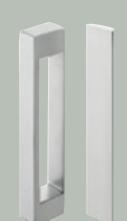
Griffstange KC 17 zum Kleben

Die Griffstangen sind in folgenden Ausführungen erhältlich:

- Edelstahloptik
- BLACK|LINE



Griffstange Cubo



Griffstange Cubo zum Kleben



Griffstange Quadratus



Griffstange Quadratus mit einseitiger V-Leiste

Es berät Sie:

// vous conseille:



Wir geben Transparenz  
ein Gesicht.

# Glas **erkelenz**

erkelenz Glas GmbH

Blockweg 2  
33129 Delbrück-Westenholz  
[info@erkelenz-glas.de](mailto:info@erkelenz-glas.de)

Telefon 02944 - 979950  
Telefax 02944 - 9749166  
[www.erkelenz-glas.de](http://www.erkelenz-glas.de)